

PRÓLOGO



La práctica educativa es un terreno fértil para la investigación, ya sea básica o aplicada. La complejidad de los procesos que la componen permite el análisis de esta desde diferentes ópticas.

Los artículos que conforman la presente edición de la revista Educando para Educar dan cuenta del interés que existe tanto en educación básica como en educación superior por estudiar lo que acontece en la práctica pedagógica para mejorarla. Cada uno de ellos aporta al análisis de esta desde diferentes aristas.

En el primer artículo, Élide Godina Belmares, Ma. del Socorro Ramírez Vallejo y Ma. de Lourdes García Zárate analizan un aspecto sustantivo de la práctica que tiene que ver con la importancia de favorecer el desarrollo de prácticas docentes a favor de la inclusión educativa y la convivencia a través de la reflexión y el acompañamiento a los profesores de educación básica.

Una parte importante del proceso educativo se refiere a la tutoría, tema que es ampliamente discutido por Cesar Alejandro Mata Vázquez, María del Rosario Auces Flores y Fernando Mendoza Saucedo, quienes destacan el concepto de la tutoría entre iguales como una modalidad que favorece el desarrollo y la formación integral universitaria.

Las estrategias de enseñanza y la incidencia de estas en el desarrollo de competencias de los alumnos son algunos de los puntos torales de la labor educativa y son el tema de discusión que abordan tres de las autoras, cada una desde su propia perspectiva. Dos de ellas coincidentemente enfocan su atención en el campo de las matemáticas, mientras que la tercera lo hace en el campo de la expresión artística.

Erika Jazmín Zúñiga Banda analiza las competencias matemáticas que se favorecen en los estudiantes a partir de las estrategias empleadas por los docentes. Por su parte, Claudia Carolina García Gaitán y Luis Roberto Martínez Guevara destacan la importancia de la mediación pedagógica que realiza el maestro en la resolución de problemas matemáticos en alumnos de educación básica.

Las estrategias para favorecer el pensamiento creativo es el tema que ocupa a Ana Cecilia Moreno Hernández, quien reconoce la importancia de la expresión artística como vehículo para favorecer habilidades creativas en estudiantes de nivel primaria.

En el tema de la formación docente, en este número de la revista se presentan dos estudios que abonan a la comprensión de este proceso desde dos perspectivas: la alfabetización digital y la escritura de textos académicos. Laura Erika Gallegos Infante realiza un análisis de las vicisitudes que afrontan alumnos de nivel superior en la redacción de un texto académico, en específico la ponencia, poniendo de relieve la complejidad del proceso de composición de un texto escrito y la importancia de la revisión entre pares. Jesús Samuel Gálvez Escalona reconoce la relevancia de promover la alfabetización digital en los docentes de educación básica y analiza cuáles serían las condiciones básicas para que esta llegue a concretarse en la realidad, más allá del mero discurso.

La revista *Educando para Educar*, comprometida siempre con la divulgación del saber científico y pedagógico, les invita a disfrutar de la lectura de los textos mencionados, con la certeza de que cada uno de ellos contribuirá a la discusión del hecho educativo.

Ana Silvia López Cruz

Equipo editorial, *Educando para Educar*